



DEMIDDEKK

ULTIMATE FÖNSTER SUVERÄN FINISH OCH HÅLLBARHET



Demidekkare målar gärna.
Men inte så ofta.

DEMIDEKK ULTIMATE FÖNSTER

Specialprodukten för fönster och andra hyvlade träytor utomhus som t ex dörrar, fasaddetaljer, trädgårdsmöbler, terrassräcken, staket etc.

DEMIDEKK Ultimate Fönster är en ny generation fönsterfärg som förenar lång hållbarhet med hög slitstyrka och elegant finish. Den bygger vidare på den erfarenhet Jotun gjort under mer än 40 års utveckling, som redan idag skyddar hundratusentals hus runt om i Norden. DEMIDEKK Ultimate Fönster är baserad på AMA® teknologi – en unik kombination av alkydolja och akryl som ger mycket långa underhållsintervaller och en suverän glans- och kulörstabilitet.



AMA® teknologi – extra skydd och lång hållbarhet

- Unik kombination av alkydolja och akryl
- Skyddande och penetrerande
- Vattenavvisande och slitstark
- Suverän vidhäftning

FÖRDELAR DEMIDEKK ULTIMATE FÖNSTER

Specialformulerad för fönster och andra hyvlade träytor utomhus. Utmärkt även för de flesta plaster som används i fasaddetaljer och rostskyddad metall.

> Suverän glans- och kulörstabilitet

Glans- och kulörstabilitet som gör att fönstren ser ut som nymålade under lång tid.

> Långa underhållsintervaller

Korrekt utförd systembehandling ger mycket lång teknisk livslängd.

> Mycket väderbeständig

Vattenavvisande yta med hög motståndskraft mot mekaniskt slitage. Produkten innehåller också filmkonserverande medel som skyddar mot svartmögel på träytan.

> Utmärkta påföringsegenskaper

Enkel att stryka ut och att sparmåla med.

> Mycket fin finish

Mycket god utflytning och lång öppentid som gör det enkelt att få ett mycket bra slutresultat. Glansgrad: 40-50.



FÖNSTER - EN UTSATT DEL AV HUSETS FASAD

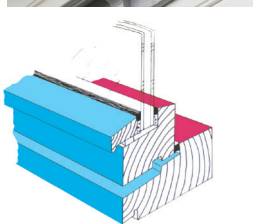
Utomhus bryts oskyddat trä ned långsamt av ljus och fukt och kan snabbt förstöras av röta om det står fuktigt under den varma årstiden. Träet bör därför skyddas både mot fukt och ljus. Detta skydd kan bara uppnås genom impregnering och ett väl pigmenterat ytskydd. Både vägg och fönster utsätts för samma påfrestningar. Likväl är det mycket svårare att underhålla fönstren än träpanelen. Fönstren är en speciellt utsatt konstruktion. De har direkt kontakt med både utomhus- och inomhusklimatet. Därför är själva konstruktionen av fönstret mycket viktig. Även om de flesta fönster nu har en bra konstruktion är den första behandlingen och senare underhåll mycket viktigt.

Gränsen mellan inomhusfärg och utomhusfärg går vid tätningslisten. På kopplade fönster behandlas ytorna mellan fönstret med samma färgsystem som på utsidan. Mellan foder och fönsterbleck bör det vara en luftspalt så att ändträet på fodren inte står på fönsterblecket och suger vatten. Motverka fuktupptagningen i ändträet genom att mätta det noga med 3-4 strykningar VISIR Oljegrunning, vått-i-vått.

PÅ UTSIDAN SKALL SKYDDET VARA HALVÖPPET FÖR ATT SLÄPPA UT FUKTEN

Om det vore möjligt att helt stänga ute fukt, skulle det aldrig uppstå problem med underhållet. Det gäller framför allt underhåll av trä. Vi bör emellertid räkna med att fukt kommer in i träet genom otäta kittfalsar, ändträ, nedsliten lasyr eller täckfärg etc. - från utsidan såväl som från insidan.

Fukt behöver inte vara farlig. Det är först när den under längre tid blir kvar i träet, som skador uppstår. Omfattande försök visar att fönster bör torka upp inifrån och ut. Det betyder att man därför kan använda en mer öppen systembehandling på utsidan än på insidan.



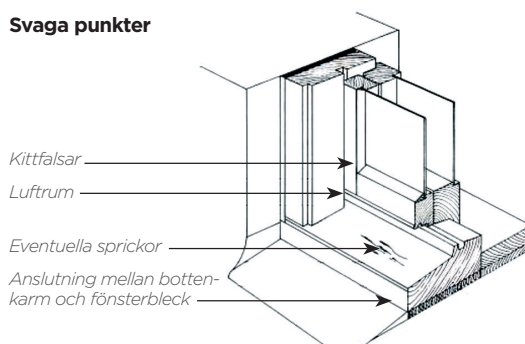
Utvändigt: Halvöppet (blå markering)
Invändigt: Tätare (röd markering)



VÄGG: JOTUN 1624 LÄTTHET
ACCENTKULÖR: JOTUN 1973 ANTIK

KOM IHÅG! SE ÖVER FÖNSTREN MINST EN GÅNG PER ÅR.

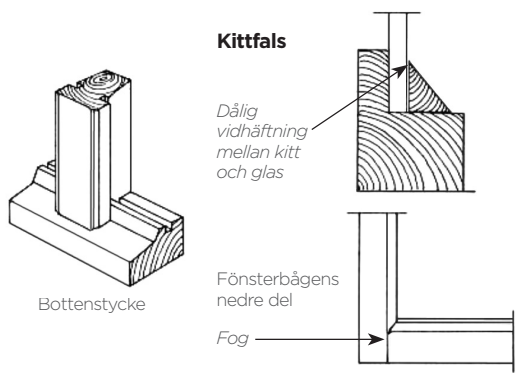
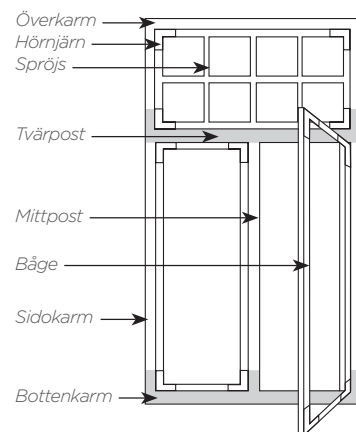
Svaga punkter



DETTA ÄR FÖNSTRETS SVAGA PUNKTER

Kontrollera alla punkter där vatten kan tränga in i konstruktionen. Se till att regnvatten inte blir liggande utan lätt kan rinna av, utan att sugas upp av träet, genom att t.ex. avrunda skarpa kanter, hyvla ned delar av träet etc.

Den grå kulören visar de områden som är mest utsatta för skador



Rekommendation vid val av fönsterkitt

Jotun rekommenderar i första hand akrylbaserade fönsterkitt eftersom dessa normalt sett har en längre livslängd. DEMIDEKK Ultimate Fönster fungerar utmärkt tillsammans med de flesta typer av kitt, men undersök och följ alltid kitt-leverantörens rekommendationer.





UNDERHÅLLSBESKRIVNING FÖR UTOMHUS BEHANDLING AV FÖNSTER I GRAN ELLER FURU

Ett hållbart resultat förutsätter både utvändigt och invändigt behandling.

Underlag	Nya fönster: Obehandlade	Gamla fönster: Laserade, täcklaserade eller täckfärgsmålade
Förbehandling	Avrunda skarpa kanter.	Tvätta ytan med JOTUN 2-i-1 Kraftvask och mögeldesinfektion. Skölj med rent vatten. Lös färg och nedbrutet trä avlägsnas genom slipning. Mättslipa blanka och halvblanka ytor. Avlägsna slipdamm.
Impregnering	Önskas extra rötskydd påförs 1 x JOTUN Impregnering tre (Kemli regnr 5150); Ändträ mätts med 3-4 strykningar vått-i-vått, dvs utan att vätskan torkar mellan strykningarna.	Önskas extra rötskydd påförs 1x JOTUN Impregnering tre på sugande trä.
Grundning	Bart trä grundas med 1 x VISIR Oljegrundning. Ändträ mätts med 3-4 strykningar vått-i-vått, dvs utan att oljan torkar mellan strykningarna.	Bart trä grundas med 1 x VISIR Oljegrundning. Bar metall grundas med 2 x QUICK Bengalack rostskyddsfärg.
Färdigbehandling	3 x DEMIDEKK Ultimate Fönster	3 x DEMIDEKK Ultimate Fönster

Generellt

1. Före målning skall underlaget vara rent, fast bundet och torrt.
2. Löst kitt tas bort och falsen, samt den del av glaset som inte syns, grundas med VISIR Oljegrundning före kittning.
3. Måla alltid ett par mm upp på glaset, så att vatten inte kan tränga ned mellan glas och kittfals.
4. Innan montering av nya fönster är det bäst att behandla osynliga delar med VISIR Oljegrundning för att skydda mot fuktupptagning (1 strykning). Mätta ändträ noga med 3-4 strykningar VISIR Oljegrundning, vått-i-vått, dvs. utan att oljan får torka mellan strykningarna.
5. Gamla fönster som är tröga bör hylas före ommålning, så att inte färgen slits av på kanter och falsar.
6. Rostiga vinkeljärn, haspar och andra metalldelar stålborstas och grundas med QUICK Bengalack rostskyddsfärg (2 strykningar) för att undvika missfärgning.
7. Observera att fabrikslackade ytor ofta har vaxbehandlats och vaxet måste avlägsnas noga innan ytan kan målas. Fabriksmålade fönster underhålls när det är behov för detta efter några år.



INOMHUS SKALL SKYDDET AV FÖNSTRET VARA TÄTT

Oavsett vilken typ av behandling man väljer – lasyr, klarlack eller lackfärg – bör den vara tät. Anledningen är att vi i vårt skandinaviska klimat normalt sett har en fuktvandring inifrån och ut. För att minska belastningen på fönstret bör insidan behandlas med ett tätt system, så att fukten i inomhusluften inte kan tränga in i träet. Minst två strykningar krävs för att uppnå en tillräckligt tät färgfilm. Att endast använda lasyrer kan inte rekommenderas, då dessa inte ger en tillräckligt tät färgfilm.

Vår bästa lackfärg för detta ändamål är LADY Supreme Finish. Det är en vattenburen lackfärg som ger en tät och slitstark yta.

Behandling av omålade fönster Slipa först fönstret lätt med slippapper. Grunda träet med 2 strykningar JOTUN Kvist- och spärrgrundning. Färdigstryk med LADY Supreme Finish 2-3 gånger. Mellanslipa vid behov. Var noga med att avlägsna allt slipdamm.

Önskas ett laserat utseende används en strykning TREBITT Oljelasyr i önskad kulör samt därefter två strykningar med TRESTJÄRNE Golvack oljebaserad.

Ommålning av gamla fönster Avlägsna lös färg genom slipning. Avlägsna noga allt slipdamm. Tvätta och slipa hela fönstret. Grunda träena ytor med 2 strykningar JOTUN Kvist- och spärrgrundning. Färdigstryk med LADY Supreme Finish 2 gånger. Mellanslipa vid behov.

Flera av husbilderna kommer från Sävsjö Tråhus, www.savsjotrahus.se

